

## О проекте

Фотография способна пробудить наиболее сильные эмоции, нежели память. Рассматривая старые фотографии, мы часто вспоминаем запахи, цвета, события и ситуации. После завершения своей книги «Один Год Моей Жизни», Адольфу Зика пришла в голову интереснейшая идея. На протяжении всего года ему необходимо было снимать по девять фотографий каждый день для публикации книги. Впечатления, которые остались от данного творческого процесса и впоследствии возродились при просмотре фотографий, вдохновили его на создание проекта Week of Life. Без преувеличений, это наиболее быстрый и действенный способ возвратиться в прошлое.

Основой всего проекта является одна неделя в жизни любого человека из любой точки мира. Каждый день недели окрашен новым смыслом, имеет свой запах, свои пейзажи, свою энергию. Одна неделя в жизни раскрывает все разнообразие человеческой личности и поведение человека в той или иной ситуации. Вся наша жизнь, так или иначе, протекает во времени, поэтому фоторепортажи могут рассказать многое о нас.

Каждый участник становится неотъемлемой частью, а также создателем документального круговорота, постоянно растущей мозаики человеческой неординарности, огромного фотоархива человечества 21 века.

Основным фактором является личное творчество каждого участника и способность выразить свои ощущения и чувства в девяти фотографиях. По снимкам можно прочесть и прочувствовать, если день принес счастливые моменты, или печаль, случилось ли что-то трагичное, или это был абсолютно обычный день.

Загружая неделю, пользователь может подписывать фотографии, тем самым, подчеркивая важность запечатленного момента или просто описать события дня. Текст, располагающийся под фотографией, придает снимку новое измерение, зачастую он несет ценную информацию. Таким образом, у вас есть возможность донести свою идею до всего мира.